



# CINÉMA DU MOIS DE MAI

TOUS LES DIMANCHES ET JOURS FÉRIÉS  
2 SÉANCES PAR FILM : 13H30 ET 16H



**L'ARNAQUEUSE**



**NOTRE HISTOIRE  
CHRONIQUE DU  
CAIRE**



**SANS PITIÉ**



**POUR LE PLAISIR**



**L'ABANDON**

**VENDREDI 1ER MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Wilfried Meance

**ACTEURS :**

- Fadily Camara
- Josiane Balasko
- Jean Pascal Zadi

**COMEDIE**

**DURÉE : 1H22**

**DIMANCHE 3 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- A.B Shawki

**ACTEURS :**

- Amir El Masry
- Valerie Pachner
- Karim Kassem

**DRAME BIOPIC**

**DURÉE : 2H00**

**VENDREDI 8 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Julien Hosmatin

**ACTEURS :**

- Adam Bessa
- Tewfik Jallab
- Jonathan Turnbull

**DRAME**

**DURÉE : 1H34**

**DIMANCHE 10 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Reem Kherici

**ACTEURS :**

- Alexandra Lamy
- François Cluzet
- Mitty Hazanavicius

**COMEDIE**

**DURÉE : 1H29**

**JEUDI 14 MAI**

**RÉALISATEUR :**

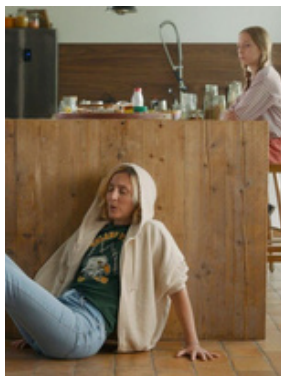
- Vincent Garenq

**ACTEURS :**

- Antoine Reinartz
- Emmanuelle Bercot
- Nedjim Bouizzoul

**DRAME**

**DURÉE : 1H40**



**ANNA ET LES  
ENFANTS**



**L'OBJET  
DU DÉLIT**



**COMÈTE**



**LE VIRTUOSE**

**DIMANCHE 17 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Diane Clavier

**ACTEURS :**

- Camille Chamoux
- Alban Lenoir
- Olivia Côte

**COMEDIE**

**DURÉE : 1H30**

**DIMANCHE 24 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Agnès Jaoui

**ACTEURS :**

- Daniel Auteuil
- Agnès Jaoui
- Eye Haïdara

**COMEDIE**

**DURÉE : 2H13**

**LUNDI 25 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Elie Wajeman

**ACTEURS :**

- Vincent Macaigne
- Sandor Funtek
- Alexia Chardard

**DRAME**

**DURÉE :**

**DIMANCHE 31 MAI**

**RÉALISATEUR :**

- Daniel Roher

**ACTEURS :**

- Léo Woodall
- Dustin Hoffman
- Havana Rose Liu

**DRAME COMÉDIE**

**DURÉE : 1H49**

*Nous vous rappelons que les enfants de moins de 12 ans non accompagnés n'ont pas accès à la salle de cinéma.  
Aucune réservation n'est possible sauf pour la Soirée Cinéma (Renseignements au 01 47 77 64 00)*



Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle force tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.



En Egypte, à l'été 1967. Ahmed reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour trouver un correspondant. Tous deux entament alors une amitié à distance que les proches d'Ahmed voient d'un mauvais œil. À partir de cet été-là, les efforts d'Ahmed pour devenir pianiste, malgré ses origines modestes, vont irrésistiblement porter leurs fruits, Liz le poussant vers un objectif qui paraît pourtant hors de portée : un concert public. Ensemble, avec ce rêve commun toujours à l'esprit, Ahmed et Liz vont vivre la guerre, les joies familiales, les oppositions et les drames, les échecs et les triomphes qui vont secouer l'Égypte jusqu'aux années 1980.



Maria élève seule ses deux fils, Ryan et Dario. À eux trois ils tiennent le stand de tir dans une petite fête foraine. Après une balade en moto avec son grand frère, Dario disparaît et reste introuvable. C'est seulement le lendemain qu'il réapparaît blessé et muré dans le silence. Vingt ans plus tard, à la mort de leur mère, les deux frères se retrouvent. Dario a reconstruit sa vie au Canada, alors que Ryan est lui, resté à Ferris Wheel, vivant du stand et de petites combines. Dario redécouvre cette vie foraine, presque oubliée, et la famille qui la compose. Mais un soir, parmi l'entourage de Ryan, il se retrouve par hasard, face à l'un de ses ravisseurs. De ce jour, les deux frères doivent composer avec d'un côté la vengeance, et de l'autre, le pardon...



Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



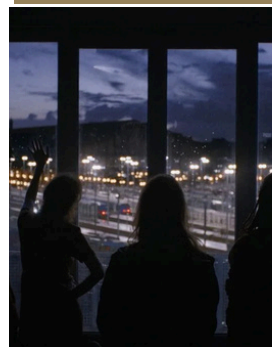
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



Anna est atteinte d'une phobie rare : la phobie des enfants ! Ça n'est pas qu'elle n'aime pas les enfants... c'est juste qu'elle en a peur. Quand elle retombe amoureuse de l'ex de sa vie, tout va pour le mieux... jusqu'au jour où elle découvre qu'il a deux enfants, mais surtout qu'elle va devoir rester seule avec eux !



Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



Alors qu'une comète traverse le ciel de Paris, des destins se croisent dans une ronde mystérieuse. Deux amis sillonnent la ville et font le point sur leur vie. Une jeune femme retrouve un père qu'elle n'attendait plus. Une autre vend de la drogue pour le compte de son frère. Ailleurs, deux êtres hantés par la mort se rencontrent. Pendant ce temps, des comédiens répètent une pièce qui fait étrangement écho à ces existences. Une fresque sur les rencontres inattendues et les hasards qui tissent nos vies.



Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.