CINÉMA DU MOIS DE NOVEMBRE

TOUS LES DIMANCHES ET JOURS FÉRIÉS
2 SÉANCES PAR FILM : 13H30 ET 16H



CLUB KID

AVANT PREMIÈRE

DIMANCHE 1ER NOVEMBRE

RÉALISATEUR :
- Jordan Firstman

ACTEURS :
- Jordan Firstman
- Reggie Absolom
- Diego Calva

DRAME
DURÉE : 2H02



UN COEUR FIDÈLE

AVANT PREMIÈRE

DIMANCHE 8 NOVEMBRE

RÉALISATEUR :
- Julia De Paz Solvas

ACTEURS :
- Kiara Arancibia
- Janet Novas
- Petra Martinez

DRAME
DURÉE : 1H43



UN BON PATRON

MERCREDI 11 NOVEMBRE

RÉALISATRICE:
- Philippe de Chauveron

ACTEURS :
- Didier Bourdon
- Catherine Frot
- Jean-François Cayrey

COMÉDIE
DURÉE : 1H27



MON FILS PRÉSIDENT

AVANT PREMIÈRE

DIMANCHE 15 NOVEMBRE

RÉALISATEUR :
- Mathias Mlekuz

ACTEURS :
- Mathias Mlekuz
- Philippe Rebbot
- Manolo Mlekuz

COMÉDIE
DURÉE : 1H19



DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX

SOIRÉE CINÉMA

MARDI 17 NOVEMBRE

RÉALISATRICE :
- Martin Provost

ACTEURS :
- Fabrice Luchini
- Emmanuelle Devos
- Chiara Mastroianni

COMÉDIE
DURÉE : 1H47



PEKING OPERA BLUES

DIMANCHE 22 NOVEMBRE

RÉALISATEUR :
- Tsui Hark

ACTEURS :
- Mark Cheng
- Brigitte Lin Ching-hsia
- Sally Yeh

ACTION
DURÉE : 1H45



HUNGER GAMES

LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON

SÉANCES : 13H30 ET 16H30

DIMANCHE 29 NOVEMBRE

RÉALISATEUR :
- Francis Lawrence

ACTEURS :
- Joseph Zada
- Whitney Peak
- Mckenna Grace

ACTION
DURÉE : 2H38

Nous vous rappelons que les enfants de moins de 12 ans non accompagnés n'ont pas accès à la salle de cinéma.
Aucune réservation n'est possible sauf pour la Soirée Cinéma (Renseignements au 01 47 77 64 00)



Peter (Jordan Firstman), organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant. Au fil du temps, un lien aussi inattendu que profond se tisse entre eux, et Peter découvre enfin qu'il existe une vie au-delà de la prochaine fête.



Depuis qu'une ordonnance d'éloignement a été prononcée contre son père, Carmela, 12 ans, ne peut le voir que dans un centre de médiation sociale, sous surveillance. Lui qu'elle adore, voire l'idolâtre, est accusé de violences contre sa mère qui a demandé le divorce. Prise entre un conflit familial qui la dépasse et des adultes qui ne l'écoutent pas, Carmela doit faire un choix qu'aucun enfant ne devrait avoir à faire.



En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine ; Un contremaître qui met en péril la production, parce que sa femme le trompe ; Une stagiaire irrésistible qui fait tourner les têtes… À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?



Le réalisateur du film « À BICYCLETTE ! », Mathias Mlekuz, embarque son ami Philippe pour une toute nouvelle aventure singulière à travers la France : accompagner Manolo, le fils cadet qui a pour projet de recueillir les 500 parrainages pour se lancer dans la campagne présidentielle et devenir président ! Une véritable odyssée sous forme de parcours initiatique tendre et humoristique qui révélera à chacun les sentiments profonds qui les unissent.



Le jour de son départ à la retraite, Émile, professeur de lettres à Dieppe, donne à ses jeunes élèves un dernier cours sur la littérature et l'amour, les encourageant à devenir les poètes de leurs propres existences. Une fois rentré chez lui, Émile découvre que sa femme l'a quitté. Le voilà contraint d'appliquer à lui-même ses propres préceptes. Trois rencontres vont alors l'aider à se réinventer.



Peu de temps après l'instauration de la République de Chine, le pays est soumis à un contrôle militaire, et disputé par différents groupes. Tsao Wan est la fille d'un seigneur de guerre, mais elle appartient secrètement à un groupe de révolutionnaires. Dans un grand jeu de travestissements, de masques et de hasards, elle va participer au renversement du régime. C'est dans le théâtre Peking Opera qu'elle rencontre deux autres femmes, qui vont malgré elles faire partie de la rébellion.



Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, en l'honneur du Quarter Quell, deux fois plus de tributs seront tirés au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances. Tout ce qui lui importe est d'être avec la fille qu'il aime. Mais lorsque qu'il est appelé, tous ses rêves s'effondrent. Il est arraché à sa famille et à son amour, transporté au Capitole avec les trois autres tributs du District 12 : une jeune amie qui est presque une sœur pour lui, un parieur compulsif, et la fille la plus prétentieuse de la ville. Alors que les Jeux commencent, Haymitch comprend qu'il a été piégé pour échouer. Mais il est prêt à se battre… et faire en sorte que ce combat résonne bien au-delà de l'arène.